

2023 年 4 月高等教育自学考试

# 大学语文试题

课程代码:04729

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

## 选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1.《五代史伶官传序》的作者是

- A. 柳宗元                      B. 欧阳修                      C. 王安石                      D. 范仲淹

2.在《就任北京大学校长之演说》中,蔡元培对学生提出了三项要求,以下哪一项蔡元培在文中没有提及

- A. 端正学风                      B. 抱定宗旨                      C. 砥砺德行                      D. 敬爱师友

3.陶渊明《饮酒》一诗“问君何能尔,心远地自偏”的下一句是

- A. 山气日夕佳,飞鸟相与还。                      B. 结庐在人境,而无车马喧。  
C. 此中有真意,欲辨已忘言。                      D. 采菊东篱下,悠然见南山。

4.白居易《长恨歌》描述的是\_\_\_\_\_的爱情故事。

- A. 唐高宗和武则天                      B. 唐玄宗和杨贵妃  
C. 汉武帝和李夫人                      D. 汉成帝和赵飞燕

5.李煜《虞美人》(春花秋月何时了)一词中,以下哪一句暗示了江山易主?

- A. 春花秋月何时了?往事知多少                      B. 小楼昨夜又东风,故国不堪回首月明中  
C. 雕栏玉砌应犹在,只是朱颜改                      D. 问君能有几多愁?恰似一江春水向东流

6.《先妣事略》中“先妣”指称的是

- A. 过世的母亲                      B. 过世的妻子                      C. 过世的祖母                      D. 过世的婢女

- 7.《秋夜》一文中,“在冷的夜气中,瑟缩地做梦”的小粉红花象征着
- A. 遭受蹂躏但怀抱希望的弱者                      B. 与恶势力作斗争的无畏者
- C. 黑暗且暴虐的恶势力                              D. 孤独无依的求索者
- 8.《红楼梦》第二十九回“享福人福深还祷福,多情女情重愈斟情”中贾母是用以下哪句话来形容宝玉和黛玉的关系?
- A. 金玉良姻    B. 不是冤家不聚头
- C. 两小无猜    D. 人居两地,情发一心
- 9.《麦琪的礼物》中“这时德拉的美丽的头发披散在身上,像一股褐色的小瀑布一样,波浪起伏,金光闪闪”,这句话使用的修辞手法是
- A. 比喻    B. 排比    C. 比拟    D. 拟人
- 10.《哭小弟》中下列对小弟形象的刻画,属于侧面描写的是
- A. 他刚五十岁,正是精力充沛,积累了丰富的学识经验、大有作为的时候。
- B. 他的一个同志写信给我说,一九八一年夏天,西安一带出奇的热,几乎所有的人晚上都到室外乘凉,只要“我们的老冯”坚持伏案看资料。
- C. 他虽然小,在昆明的冬天里,孩子们都怕生冻疮,都怕用冷水洗脸,他却一点不怕。
- D. 滴水不进时,他忽然说想吃虾,要对虾。

**二、多项选择题:本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的,请将其选出,错选、多选或少选均无分。**

11. 在《婴宁》这篇小说中,蒲松龄用到了以下几种花卉来展现婴宁爱花成癖的特点,并以此暗示其命运变化。
- A. 梅花    B. 桃花    C. 杏花
- D. 海棠    E. 菊花
12. 下列作品中,属于七言律诗的有
- A. 李白《行路难》                                      B. 杜甫《秋兴八首》(其一)                      C. 白居易《长恨歌》
- D. 杜牧《早雁》                                      E. 陶渊明《饮酒》
13. 下列诗词句中属于借景抒情的有
- A. 春风桃李花开日,秋雨梧桐叶落时                      B. 天长地久有时尽,此恨绵绵无绝期
- C. 春花秋月何时了,往事知多少                              D. 是处红衰翠减,苒苒物华休
- E. 此中有真意,欲辨已忘言



22. 涂有饿莩而不知发

饿莩：

23. 于是焉河伯始旋其面目

旋：

24. 项王自度不得脱

度：

25. 询其故，盖马伶耻出李伶下，已易衣遁矣。

易衣：

四、简答题：本大题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分。

26. 阅读《前赤壁赋》中的一段文字，回答问题

苏子愀然，正襟危坐而问客曰：“何为其然也？”客曰：“‘月明星稀，乌鹊南飞’，此非曹孟德之诗乎？西望夏口，东望武昌，山川相缪，郁乎苍苍，此非孟德之困于周郎者乎？方其破荆州、下江陵，顺流而东也，舳舻千里，旌旗蔽空，酹酒临江，横槊赋诗，固一世之雄也，而今安在哉？况吾与子渔樵于江渚之上，侣鱼虾而友麋鹿，驾一叶之扁舟，举匏樽以相属。寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟。哀吾生之须臾，羡长江之无穷。挟飞仙以遨游，抱明月而长终。知不可乎骤得，托遗响于悲风。”

(1)《前赤壁赋》的作者是谁？（1分）

(2)这段文字采用了赋体的哪种传统表现手法？（1分）

(3)文中“客”的回答表达了什么样的思想情怀？（3分）

27. 阅读《一句话》中的一节，回答问题：

有一句话说出就是祸，

有一句话能点得着火。

别看五千年没有说破，

你猜得透火山的沉默？

说不定是突然着了魔，

突然青天里一个霹雳

爆一声

“咱们的中国！”

(1)诗中的“火山”象征着什么？（2分）

(2)这首诗反映了当时怎样的社会现实？（3分）

28. 阅读《鹧鸪天》(重过阊门万事非),回答问题。

重过阊门万事非,同来何事不同归?梧桐半死清霜后,头白鸳鸯失伴飞。

原上草,露初晞,旧栖新垅两依依。空床卧听南窗雨,谁复挑灯夜补衣?

(1)概述这首词所表达的情感。(2分)

(2)指出上阙中所使用的比喻及其比喻意义。(3分)

29. 阅读《断魂枪》结尾的两段文字,回答问题。

王三胜和小顺们都不敢再到土地庙去卖艺,大家谁也不再为沙子龙吹腾;反之,他们说沙子龙栽了跟头,不敢和个老头儿动手;那个老头子一脚能踢死个牛。不要说王三胜输给他,沙子龙也不是“个儿”。不过呢,王三胜到底和老头子见了个高低,而沙子龙连句硬话也没敢说。“神枪沙子龙”慢慢似乎被人们忘了。

夜静人稀,沙子龙关好了小门,一气把六十四枪刺下来;而后,拄着枪,望着天上的群星,想起当年在野店荒林的威风。叹一口气,用手指慢慢摸着凉滑的枪身,又微微一笑,“不传!不传!”

(1)为何沙子龙明明武艺高强,却不愿与孙老头比试,也不愿向人传授绝技?(2分)

(2)举例说明最后一段文字的修辞手法与语言特色。(3分)

五、作文题:本大题 40 分。

30. 内卷,本指一类文化模式达到了某种最终的形态以后,既没有办法稳定下来,也没有办法转变为新的形态,而只能不断地在内部变得更加复杂的现象。现多用来形容非理性的内部竞争或过度竞争。请结合现实,并根据你对“内卷”一词的理解,写一篇不少于 800 字的议论文,题目自拟。